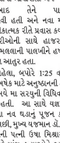
પ્રકાશ પ્રસાર
સનાતન ધર્મ ત્રિક
વર્ષ-૧૦ દ્વિભાષી
શ્રી અખિલ ભારતીય સ્વયં સેવક સંઘના મુખપત્ર
This edition is the publication of Swayam Sevak Sangh of Shri Akhil Bharatiya Sanatan Dharma Pratinidhi Sabha
સં - ૨૦૮૦ | પોષ સુદ - ૮ | તા.૮-૦૧-૨૦૨૪ | શુક્રવાર | SDP No. : 1363
MOB.:-91 7016377774, +91 7726977774 | sakaratmdharmpatrika@gmail.com

અયોધ્યાની 500 વર્ષની રાહ પૂરી, મોડી રાત્રે રામ મંદિર પહોંચી રામલલ્લાની સ્થાપાત્ર પ્રતિમા



અયોધ્યામાં લગભગ પોણસો વર્ષ પછી, આવી જ મધ્ય રાત્રે રામલલ્લાની મૂર્તિ રામલલા તેમના ભવ્ય મંદિર મંદિરમાં પ્રવેશ થયા પછીબરાબર ૬૩ કલાક બાદ બુધવારના રોજ બપોરે ૧ વાગ્યાની આસપાસ રામલલ્લાની મૂર્તિ ગર્ભગૃહમાં સ્થાપના કરવામાં આવી.

પોતાની હાજરીમાં ૨૨ જાન્યુઆરીએ અભિષેક સમારોહનું આયોજન કરવામાં આવ્યું. પણ પહેલાં, નિયત સમયે, સોમે 4.20 કલાકે, રામ લલ્લાની મોટીની મૂર્તિની પૂજા કરવામાં આવી હતી અને

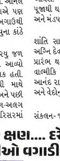
ત્યારબાદ તેને પથરાળીમાં બેસાડવામાં આવી અને નવા મંદિરની પરિક્રમિત પ્રદક્ષિણાકરી ઠેઠ સવાર કરી હતી. લગભગ અઢીકલાક સુધી ચાલેલી વિધિ બાદ રામલ્લા ભગવાનની પ્રતિમાને વાસ્તુ બનાવાયેલ ફરતી રામલલ્લા ચાલીસા તેમની પણ પૂજા કરવામાં આવી.

રામલલ્લાની સ્થાપત્ર મૂર્તિનું આજ

અભિષેક કરવામાં આવતો. પ્રાણપ્રતિષ્ઠા અભિષેક માટે નિમંત્રણ ન લઇ શકેલાં દીક્ષિતજી દ્વારા અને કલાકના આરાધ્ય વાદ્યો દ્વારા અભિષેક કરવામાં આવ્યો રામલલ્લાની સ્થાપત્ર મૂર્તિના અભિષેક સમયપત્રક મુજબ પૂર્ણ થયા બાદ ગર્ભગૃહ તેમજ ગોખલાઓનું ઉઘાડવામાં કરવામાં આવ્યું હતું. ત્યારબાદ ગર્ભગૃહ ઉઘાડવામાં આવ્યું હતું. અને પૂજાની વિધિ પૂર્ણ થયા બાદ રામલલ્લાની મૂર્તિ પર પુષ્પવર્ષા કરવામાં આવી.

સૌપ્રથમ તો વૈદિક મંત્રો સાથે ૪૪ દ્રવ્યો જેમાં ગાયના ઘી અને રત્નો અને ફળોનો ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો. ત્યારબાદ ગાયત્રી મંત્રોની ધ્વનિ વચ્ચે ફરતા ભક્તોના ચહેરાઓ પર ઉત્સાહ અને આનંદ રામલલ્લાની મૂર્તિ ગર્ભગૃહમાં સ્થાપવામાં આવી હતી. તેમની ઉપર શ્રી રામ ચંદ્ર મૂર્તિને દર્શાવી પૂજા કરવામાં આવી હતી. અને પછી, આરતી ઉપરાંત વેદ કરવામાં આવી અને રામલ્લા ભગવાનની પ્રતિમાને વાસ્તુ બનાવાયેલ ફરતી રામલલ્લા ચાલીસા ગાઇનેતેમની પણ પૂજા કરવામાં આવી.

રામલલ્લાની સ્થાપત્ર મૂર્તિનું આજ

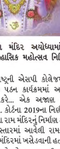


અભિષેક કરવામાં આવતો. પ્રાણપ્રતિષ્ઠા અભિષેક માટે નિમંત્રણ ન લઇ શકેલાં દીક્ષિતજી દ્વારા અને કલાકના આરાધ્ય વાદ્યો દ્વારા અભિષેક કરવામાં આવ્યો રામલલ્લાની સ્થાપત્ર મૂર્તિના અભિષેક સમયપત્રક મુજબ પૂર્ણ થયા બાદ ગર્ભગૃહ તેમજ ગોખલાઓનું ઉઘાડવામાં કરવામાં આવ્યું હતું. ત્યારબાદ ગર્ભગૃહ ઉઘાડવામાં આવ્યું હતું. અને પૂજાની વિધિ પૂર્ણ થયા બાદ રામલલ્લાની મૂર્તિ પર પુષ્પવર્ષા કરવામાં આવી.

આ પછી શુભયોગ મંદિરની ટાવર સાંજે સાડી, અડીક મધ્ય દ્વાર ખોલવામાં આવ્યા ઠેઠ સવાર સુધી અને ત્યારબાદ હોમાત્મક પ્રાયશ્ચ શરૂ. યજ્ઞ તદ્ય શરૂકરાવવા મંત્રોચ્ચાર સાથે વાસ્તુ શાન્તિ, સુકૃતિ કરવામાં આવ્યા ત્યારબાદ સાંજે ૮ વાગ્યે પ્રસાદ વિતરણ કરવામાં આવ્યું હતું.

સંકલન- જગદીશ બોમ્બાણી

એક એતિહાસિક ક્ષણ.... દરેક આસ્તિક અને નાસ્તિક થાળીઓ વગાડી રહ્યા હતા.....



ઘરે ઘરે દાતી અને તેમને કરતા સ્ત્રીઓ શોભાયાત્રામાં કોઈ ભાગ લઈ શકયું ન હતું અને પોતાની આસ્તિકતાના નિશાન તરીકે ઘરમાં કે ઝરુખા ઓઝરુખે ઉભી રહી ઘંટ-ન કરતા ત્યારે તેમણે થાળીઓ લેતા કરીને કરીને કરી.

રામભગવાનના જયજયકારથી ગુંજી રહ્યા હતાં. ત્યારે ગોકીબેન કહે કે હું તું....હું થોડી લઈશ. અને તે દિવસે ૨૧૨૪ માર્ચ ૨૦૨૪ ગુરૂવારનો હતો તે દિવસે કેવાના તમામ લોકોના ભગવાન પાસે થાળી, ઘંટ અને દીવા પ્રગટાવવામાં કર્યોમાં આવ્યું હતું.... આવું શા માટે કરેલાવ આવું હતું તે કોઈને કોઈને ઘરે ઘરે ઘંટ અને ત્યારે તેમણે પોતાની ઘરની ૩-૪ દિકરાઓદિકરી શરૂ કરી દીધેલ હતા.

ત્યારે આજના દેશવાસીઓ થાળી વગાડી રહ્યા હતાં ત્યારે કોઈને તેમની કોઈ જાણ નહોતી. બાબા મોટીબેન અઠ્ઠિલનાથ પૂજતા હે જો મા ઠાકર કોઈ એકાદ્દિવસ પૂજતા હે આઠ્ઠો જોઈતો સ્ત્રીઓ આઠ આઠ અઠ્ઠોપર કરી રહ્યા હતાં. ત્યારે ગોકીબેન કહે કે ઘરમાં કોઈ ઘંટ નહોતો. અઠ્ઠોપર